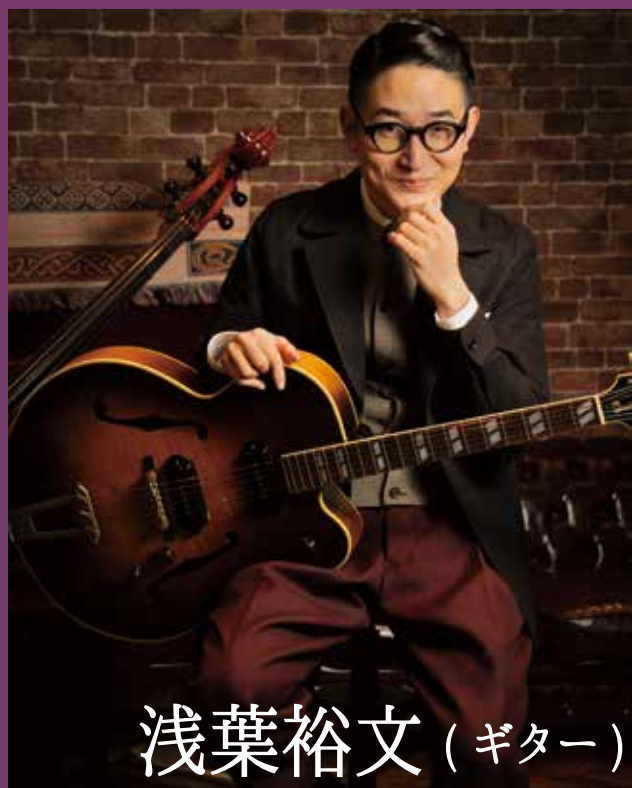


浅葉裕文 "Swingin'" Guitar Trio コンサート



新井健太郎 (ベース)



宮崎佳彦
(クラリネット / サックス)

予定曲

Take the A train

Somewhere over the rainbow

On the sunny side of the street

入場無料
直接会場へお越しください。

※全席自由。入場は先着順に行います。満員の際は入場をお断りする場合がございます。

※どなたにも気軽に音楽を楽しんでいただくコンサートのため、年齢等の入場制限は設けておりません。小さなお子様と鑑賞される場合は演奏中はできるだけ静かにお過ごしいただきますようご協力をお願いいたします。

2023年

8月19日 (土)

開演：午後 2 時 (開場：午後 1 時 30 分)

※公演時間：約 1 時間 (休憩なし)

会場：滝野川西ふれあい館

8 階 多目的ホール

〔 東京都北区滝野川 6-21-25 〕

〈主催・お問い合わせ〉(公財) 北区文化振興財団 03-5390-1221

〈共催〉東京都北区 〈企画協力〉まちかどコンサートボランティアスタッフ

〈助成〉令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



「まちかどコンサート」は地域密着型のコンサートです。チラシ配布は会場付近の一部地域に限定しております。

PROFILE



浅葉裕文
ギター

14才のときにギターを始め、20才で世界各地を旅して周り各地のミュージシャンとセッションを重ねる。帰国後は2015年に岡安芳明プロデュースで1stアルバムをリリース。

2017年、日本最大級のジャズフェスティバル「横濱ジャズプロムナード」のジャズ・コンペティションにてグランプリを受賞する。1年後にチック・コリア、パット・メセニー、ジョージ・ベンソンなども出演歴のある世界最大級のジャズフェスティバル「デトロイト・ジャズ・フェスティバル」に自身のバンド ASABA TRIO として参加、同年に2ndアルバムをリリース。2019年7月に韓国で行われた「Jeju Swing Camp」、10月には毎年100万以上が訪れる台湾の「台中ジャズフェスティバル」に出演し、メインステージのトリを務める。

2020年11月から3ヵ月に一度のペースで計4枚のソロギター・ミニアルバムをBandcampにてリリース。2021年、YouTubeにて自主企画「Plays Standards」を開始。2022年から名門ジャズクラブであるCotton Clubに三度出演。今最も勢いのあるジャズギタリスト。



宮崎佳彦：クラリネット

広島県尾道市生まれ。クラリネットを谷口英治、サキソフォンを右近茂、各氏に師事。第33回浅草ジャズコンテストソリスト賞受賞。2015年8月、自己もリーダーを務めるジャズマナーシュのユニット「Oriental Shuffle」のアルバム「442」をリリース。



新井健太郎：ベース

1982年神奈川県横浜市生まれ
14歳の頃よりエレクトリックベースを、2001年より早稲田大学のニューオーリンズジャズクラブに所属し、コントラバスを弾き始める。
学生時代に二度渡米し、ニューオーリンズを訪問。
現在は都内を中心に活動中。



北区文化振興財団ホームページ



(<https://kitabunka.or.jp/>)